Мой урок разработан в соответствии с развивающей программой "Школа 2100", которая опирается на технологию проблемно-диалогического обучения и **системно - деятельностный подход, который** нацелен на развитие личности.

**Урок русского родного языка в 5 классе.**

Тема: **Тропы. Сравнение.**

Тип урока. **Урок «открытия» нового знания.**

Цели как деятельность учеников*.*

Личностные:

наблюдать за использованием слов в переносном значении в художественной речи; сопоставлять прямое и переносное значения слова ; устанавливать основания для переноса наименований (сходство признаков).

Метапредметные:

извлекать информацию из толковых словарей,; перерабатывать и преобразовывать информацию (составление схемы); владеть разными видами аудирования.

Предметные:

обогатить устную и письменную речь образными выражениями – метафорами и сравнениями из поэтических текстов С.А.Есенина;

находить в художественном тексте тропы, в основе которых имена существительные; познакомиться с пунктуацией сравнительного оборота

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Ход урока** | **Формирование УУД и технология оценивания, духовно-нравственное воспитание** |
| I. Оргмомент. | *Приветствие. Проверка готовности к уроку. Выявление отсутствующих*. |  |
| II Введение в тему урока и её  формулирование учениками Постановка проблемы. | 1. Актуализация изученного. Подводящая к вопросу беседа.  - Ребята, внимательно прочитайте стихотворную строфу, записанную на доске Понятен ли смысл? (обсуждение)  На болоте крячет цапля,  Четко хлюпает вода,  А из туч глядит, как капля,  Одинокая звезда.  - Определите стиль. (Художественный)  -Почему вы так думаете? (Речь образная, есть выразительные средства, называют их)  - В каком значении употреблены слова? ( В прямом и переносном)  **-**Что значит переносное значение? ( Не основное, вторичное, которое возникло на основе прямого и связано с ним по смыслу)  -Как называется употребление слова в переносном значении? (Троп)  - Назовите основные виды. (Эпитет, метафора, олицетворение, сравнение)  - Какое яркое выразительное средство заметили?  . (звезда, …как капля – сравнение)  - С какой целью используется? ( Мы представляем звезду маленькаой, как капельька, ей плохо, она одинокая)  -Назовите ключевые слова урока? ( переносное значение, тропы, сравнение, художественный стиль речи)  - Предположите, какой может быть тема урока ( После обсуждения и корректировки.. . Сравнение.)  -Где же можно встретить тропы? (У писателей, поэтов, их речь всегда отличается от нашей, она необычная, красивая)  -Вы правы, в языке мастеров слова: писателей, поэтов – действительно много ярких, образных выражений. А в повседневной жизни мы используем тропы? (…-Редко. -Если и используем, то не замечаем этого.- Когда пишем сочинения)  - Как вы думаете, почему? (Не можем придумать; тропы самому придумать трудно; красиво, как у писателей, не получается)  -Как же научиться красиво писать и говорить? ( Надо учиться у писателей, в их произведениях находить тропы, запоминать их. Учиться самим придумывать)  **2.** Формулировка основного вопроса урока.  Определяем проблему. (Как найти сравнение?)  - Ребята, а кто автор этих строк? (Задумываются. ..Есенин)  -Сегодня мы прочитаем поэтические строки великого русского поэта XX века Сергея Александровича Есенина , который, продолжая великое дело Пушкина, Гоголя, Толстого, ещё раз доказал неисчерпаемость возможностей, необыкновенную гибкость и выразительность нашего языка. Попытаемся найти сравнения в его стихотворениях и определить их роль. | **Регулятивные УУД**  1. Высказывать предположения на основе наблюдений.  2. Формулировать тему, вопрос (проблему) урока.  **Коммуникативные УУД**  1. Владеть монологической речью; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.  2. Слушать и слышать других, осуществлять речевую рефлексию |
| III Открытие новых знаний с опорой на изученное.  Развитие учебно­языковых и речевых умений.  IV Закрепление с последующей самопроверкой | У каждого на парте - стихотворение «Пороша»  - Что такое пороша?(ответы)  - Давайте обратимся к толковому словарю С.И.Ожегова и проверим. ( Свежий слой выпавшего с вечера или ночью снега)  1.Языковой анализ текста. .  Самостоятельная работа, обсуждение в паре, коллективная проверка.  -Внимательно прочитайте стихотворение. Найдите тропы в первых двух строфах, запишите.(Олицетворение «словно белою косынкой подвязалася сосна», «понагнулась, как старушка»-сравнение)  -Какое выражение состоит только из существительных (Сравнение)  -Что с чем сравнивается? (Сосна со старушкой)  -Почему можно сравнить? (Сосна под тяжестью снега согнулась и стала похожа на старушку)  -Какое красивее? (У поэта).  -Почему? ( Так легче представить , как выглядит сосна))  -Лес…старушка…что это вам напоминает? (Сказку)  -Да, ребята, сказочный образ. А что же обычно сравнивается? (Предметы, явления)  - А какая часть речи помогает? (Имя существительное)  -Из скольких частей состоит сравнение? ( Из 2-х: чтосравнивается и с чем сравнивается)  -Вспомним определение сравнения. (Образное выражение, которое построено на сопоставлении двух предметов)  2.Наблюдение над пунктуацией сравнительного оборота.( если класс готов к такой работе)  -С каким союзом употребляется? (Как)  -А теперь посмотрите на это предложение с точки зрения пунктуации? (Сложное, союзное, ССП, между частями запятая, в 1-ой части с обеих сторон выделяется запятыми смысловой отрезок « как старушка»))  -Попробуем задать вопрос и определить, какой это член предложения.(Обстоятельство)  -Запишите предложение в тетрадь и запомните, что смысловой отрезок сравнительный оборот в предложении является обстоятельством и всегда выделяется запятыми.  3. Групповая работа  Класс делится на 4 группы. ( по 4-5 человек). Каждый ученик получает рабочую карточку с цитатами из стихотворений С.А.Есенина Задания в группе одинаковы, цитаты разные .(Приложение )  *Методическая рекомендация*. Учитель планирует работу в группах так, как считает целесообразным. Это зависит от уровня подготовленности детей. В группе дети с разными учебными возможностями. Выбран командир (сменная должность). Важно, чтобы каждый сначала выполнил задание самостоятельно.  4. Проверка.(Каждая группа делится своими находками)  - Давайте проверим. Назовите сравнения (Вечер, как сажа; орёл, как точка;  черёмуха, как метель; звезда, как капля; весна, как странница)  -\_Почему много сравнений?(Сравнения помогают нам лучше представить то, что увидел автор: очень тёмный вечер, кудрявые ветки черёмухи, орёл вдали совсем маленький)  - С какими союзами, кроме как, употребляется сравнительный оборот? (снегом, точно серебром; ветки, что кудри; лебёдушка, словно зоренька)  - Что скажете о знаках препинания? (При любом союзе выделяются запятыми)  - Как же найти сравнение? (Нужно знать определение .По союзам как, будто, как будто, словно, точно, что)  5.Самостоятельная творческая работа.  -А сейчас я предлагаю вам самим составить предложения со сравнительными оборотами. Вы можете использовать свои тропы или обратиться к слайду, где записано  *…будто лёгкий дымок,…**точно лебяжий пух,… словно серебро,…что сахар,…как будто алмаз, ,..как золотистый янтарь,…словно добрая сказка,… точно шёлковая лента, ….будто лёгкий дымок.*  Уч-ся читают свои предложения .( Утром мороз приодел берёзку, она стала красивая, как невеста .Снег, словно лебяжий пух, медленно кружился в воздухе .Повсюду лежал снежок и блестел, словно серебро. На тротуаре снежок, будто искорки, вспыхивает)  -Легко ли было выполнять работу? (Не очень; трудно)  -Поэтому наша задача\_-\_\_почаще обращаться к художественным текстам, учиться у мастеров слова, пытаться употреблять в своих сочинениях тропы. | **Регулятивные УУД**  1. Искать пути решения проблемы.  2. Осуществлять познавательную и личностную рефлексию.  **Коммуникативные УУД**  1. Правильно и точно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме.  2. Строить продуктивное речевое взаимодействие в группе.  1. Свободно излагать свои мысли в устной форме, владеть разными видами монолога и диалога.  2. Оказывать необходимую взаимопомощь и осуществлять взаимный контроль.  **Познавательные УУД**  1. Владеть навыками обработки информации в режиме продуктивного чтения.  2. Строить рассуждения.  3. Извлекать информацию из словарной статьи.  4.. Преобразовывать информацию из одной формы в другую (слово в образ, ассоциацию, текст в схему) |
| V Подведение итогов. | Поделитесь результатами работы.  -Как бы вы оценили свою работу на уроке?  – В чём были трудности?  – Что нужно сделать, чтобы успешно решать задачи, поставленные на уроке?  Ответьте на вопрос, поставленный в начале урока: «Как найти сравнение?» | **Регулятивные УУД**  1. Соотносить цели и результаты своей деятельности.  2. Определять степень успешности работы. |
| VI Домашнее задание. | Написать сочинение-миниатюру на зимнюю тему, используя тропы ( обязательно сравнения)  ( Сочинения разные: красивые и не очень Вот одна из работ.  Метель.  Разыгралась метель. Ветер, словно злой колдун, заметает всё вокруг, кусками снега бросается. Плохо путнику одному с колдуном бороться. Идёт бедняжка, а ветер его, точно корабль в шторм, в разные стороны бросает. Обрадовался он, когда увидел яркое пятнышко окна. Значит, дома ждут, спать не ложатся.) |  |

Приложение

Задания для I группы

*Внимательно прочитайте. Найдите сравнения.*

*С какой целью они употреблены? Запишите.*

*Подчеркните сравнения. Расставьте знаки препинания.*

1.

Вечер как сажа

Льется в окно.

Белая пряжа

Ткет полотно. («Вечер, как сажа,..»)

2.

Грозный взмах крыла могучего

Отогнал седое облако,

И орел как точка черная

Стал к земле спускаться кольцами. («Лебёдушка»)

Задания для II группы

*Внимательно прочитайте. Найдите сравнения.*

*С какой целью они употреблены? Запишите.*

*Подчеркните сравнения. Расставьте знаки препинания.*

1.

В окна бьют без промаха

Вороны крылом

Как метель черемуха

Машет рукавом. (« Край ты мой заброшенный...»)

2.

За перепаханною нивой

Малиновая лебеда.

На ветке облака как слива

Златится спелая звезда. («О край дождей и непогоды...»)

Задания для III группы

*Внимательно прочитайте. Найдите сравнения.*

*С какой целью они употреблены? Запишите*

*. Подчеркните сравнения. Расставьте знаки препинания.*

*С какими союзами употребляется сравнительный оборот?*

1.

Пеной рос заря туманится,

Словно глубь очей невестиных.

Прибрела весна как странница

С посошком в лаптях серебряных

(«Прячет месяц за овинами..»)

2.

Белая береза

Под моим окном

Принакрылась снегом

Задания для 4 группы

*Внимательно прочитайте. Найдите сравнения.*

*С какой целью они употреблены? Запишите.*

*Подчеркните сравнения. Расставьте знаки препинания. .*

*С какими союзами употребляется сравнительный оборот?*

I

1.

Черемуха душистая

С весною расцвела

И ветки золотистые

Что кудри завила. («Черемуха.»)

2.

В это утро вместе с солнышком

Уж из тех ли темных зарослей

Выплывала словно зоренька

Белоснежная лебедушка. («Лебедушка»)

Точно серебром. (« Береза»)